

EL CORREO ELECTRÓNICO EN LOS PROYECTOS EDUCATIVOS

Autora: Profesora María Luz Piñeyro

Para diseñar proyectos con uso de correo electrónico, es necesario una programación bien especificada, el acceso a redes de computadoras confiables y que las escuelas participantes compartan un sentido de responsabilidad hacia el proyecto y hacia la red que integran. Para los docentes, implica nuevos aprendizajes; en principio, aprender a operar el correo electrónico.

El desarrollo de estos proyectos sigue rutas difícilmente anticipables, lo cual requiere además, entender que al facilitar el intercambio entre alumnos de diferentes instituciones, con especialistas, docentes y estudiantes, alumnos de otros niveles educativos o de otras escuelas, favorecen una mayor exposición de éstos y de la institución hacia fuera, aunque físicamente las tareas se desarrollen en el interior de la institución.

Algunos docentes creen, equivocadamente, que todo lo que “sale” vía correo electrónico debe ser impecable, perfecto y digno de exhibirse. El temor a la crítica de su trabajo profesional suele ser muy fuerte, y hay quienes pueden excederse en las correcciones de las producciones elaboradas por los alumnos. Esto requiere de un fuerte cambio en los proyectos políticos e institucionales.

Es necesario apelar a la creatividad de los docentes para pensar estrategias que permitan trabajos que “salgan” vía correo electrónico manteniendo la naturalidad de su autor y denoten a la vez la interacción con el profesor. Una de las posibilidades sería anteceder a los escritos de los alumnos con un encabezamiento que exprese la edad, curso, asignatura, escuela, etc del mismo. Otra podría ser la convención dentro del proyecto institucional, del uso de alguna herramienta que permita al docente, en su rol de coordinador y guía, evaluar el trabajo del alumno y exponerlo lo más naturalmente posible en pro de la autoestima del estudiante y de su rol de autor del mensaje.

La incorporación de la tecnología no debería focalizarse en la resolución de la motivación sino que requiere repensar estrategias de enseñanza y de aprendizaje. Son equivocadas las utilidades del desarrollo tecnológico como adornos o seudomodernizaciones. La reproducción de la clase de un docente nunca será mejor que la clase misma. Un programa interactivo de resolución de un problema tradicional no mejora la resolución del mismo por vías convencionales. Cuando ciertas

ventajas de algunos medios son bien explotadas en determinadas condiciones, algunos estudiantes pueden mejorar su aprendizaje en determinadas materias. Sin embargo hay desarrollos tecnológicos que como soporte determinan otras formas de trabajo que son en sí mismas un contenido.

El correo electrónico permite comunicarse con un desconocido modificando las formas de relación del correo tradicional. El desarrollo tecnológico impacta tan fuertemente las formas de vida social que la escuela no puede permanecer al margen. Hay que comprender que existen nuevas maneras comunicación, nuevos estilos de trabajo, nuevas formas de acceder y producir el conocimiento. La comprensión de ello generará el mejoramiento de las prácticas de la enseñanza en una escuela moderna.

BIBLIOGRAFÍA:

Litwin, Edith (1995) Tecnología Educativa, Políticas, historia y propuestas” Buenos Aires. Paidós.

Salomón, Cynthia (1987) “Entornos de aprendizaje con ordenadores”. Barcelona, Paidós.

María Luz Piñeyro. Profesora para la Enseñanza Primaria. Técnica en Conducción y Administración Escolar. Técnica Superior en Conducción y Administración Educativas. Posgrado en Educación de Adolescentes y Adultos. Posgrado en Informática Educativa. Posgrado en Ciencias Sociales. Email : marluzpi@ciudad.com.ar

Citar: Piñeyro, María Luz (2004) *El correo electrónico en los proyectos educativos*. Buenos Aires.

Disponible en: <http://www.nuestraldea.com>